

1° CLASSIFICATO



▣ **SCUOLA:**▣ **TANCREDI**

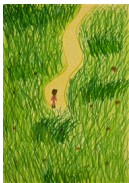
▣ **ALUNNO:**▣ **MORENA VIVOLI**

Motivazione:

Il disegno, astrazione di luce e proiezione di forme che interagiscono con l'architettura, contiene elementi di un progetto più complesso composto da volumi e dimensioni luminose che amplificano la percezione spaziale. Chiara è la coesistenza di due mondi, uno fiabesco, dove tutto è possibile, ed uno reale, seppure triste e travolgente.

Forte è il desiderio di unificare il cielo con la terra. Tra le nuvole il Sole apre alla speranza, alla possibilità di poter continuare nella vita a sorridere. Da qui la mano tesa del personaggio fantasioso, posto in alto, con le braccia aperte a chi invoca aiuto.

2° CLASSIFICATO



▯ **SCUOLA:**▯▯ **V. AMICARELLI**

▯ **ALUNNO:**▯▯ **AURORA POTENZA**

Motivazione:

Capacità creativa, con effetto scenografico dello spazio, mediante un mix di colori che ne amplificano la percezione.

E' la rappresentazione dell'uomo in marcia verso l'imponderabile, da cui traspare una rassegnazione nel dirigersi verso l'impercettibile fonte di luce, simbolo di speranza.

Il disegno è una vera insight efficace e semplice.

3° CLASSIFICATO

